Controspazio

Rivista bimestrale di Architettura e Urbanistica dell'EDIS-Calabria
Nuova serie - Anno XXI n. 5 Settembre-Ottobre 1990

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI MOLISE BIBLIOTECA

Marcello Fabbri, *Canto y cuento* **2**

Ferruccio Pedri, *Lo sviluppo urbanistico di Madrid e le principali operazioni urbanistiche in corso* **4**

Clementina Barucci, *Due maestri dell'architettura madrilena* **10**

Conversazione con Francisco Javier Saenz de Oiza,
a cura di Ferruccio Pedri e Clementina Barucci **11**

Conversazione con Julio Cano Lasso,
a cura di Ferruccio Pedri e Clementina Barucci **15**

Ferruccio Pedri, *Dalla "Scuola" di Madrid al pluralismo contemporaneo* **18**

Jorge Sainz, *Il sapere, il fuoco, il viaggio: tre esempi recenti di architettura madrilena* **36**

Antón Capitél, *Analogia progettuale e intervento architettonico* **43**

Manuel de las Casas, *L'evoluzione della costruzione residenziale pubblica: gli anni ottanta* **51**

Ignacio de las Casas, *Città aperta, città chiusa* **67**

R. Sanchez Lampreave, *Un maestro per le giovani generazioni: Alejandro de La Sota* **74**

La generazione emergente **77**

Richard Levene, Fernando Marquez Cecilia, *Il ruolo delle riviste* **80**

Il numero è a cura di:
Ferruccio Pedri e Clementina Barucci

Traduzioni di:
Ferruccio Pedri e Diego A. Fernández

Fotografie di:
Javier Azurmendi, Lluis Casals, Javier Belzunce, Ana Muller, Altair photo S.A.

Distribuzione in Libreria:
Messaggerie italiane, s.p.a. Milano

Distribuzione in edicola:
Dipress, s.r.l. Milano

Distribuzione all'estero:
Li.Co.Sa.. s.p.a. Firenze

Associato all'USPI
(Unione Stampa Periodica Italiana)

Iscrizione al Tribunale
di Reggio Calabria n. 9 del 1988

Hanno contribuito
alla impostazione del programma
della rivista:
Alessandro Busca, Enrico Costa,
Giuseppe Rebecchini

In copertina:
J. Cano Lasso, Case a Palomeras
In III di copertina:
F. Porras, F. Soriano, Hotel a Santoña